

**ДООП «Хореография. Путь к успеху»**  
**Учебный план первого года обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Основы хореографии</b>				
1.1	Вводное занятие	2	2	-	
1.2	Элементы актерского мастерства	8	1	7	Выполнение контрольных упражнений
1.3	Балетная гимнастика	12	1	11	Контрольное занятие
	Итого	22	4	18	
2.	<b>Мир танца</b>				
2.1	Познавательная деятельность о хореографическом искусстве	4	4	-	Опрос
2.2	Классический танец	24	4	20	Контрольное занятие
2.3	Народно-сценический танец	32	4	28	Контрольное занятие
2.4	Эстрадный танец	12	1	11	Зачет
2.5	Постановочная работа	20	2	18	Наблюдение
2.6	Репетиционная деятельность и сводные репетиции	20	-	20	Зачет
2.7	Концертная деятельность	8	-	8	Концерт
2.8	Итоговое занятие	2	-	2	Отчетный концерт
	Итого	122	15	107	
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>19</b>	<b>125</b>	

**Учебный план второго года обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Основы хореографии</b>				

1.1	Вводное занятие	2	2	-	
1.2	Элементы актерского мастерства	8	1	7	Выполнение контрольных упражнений
	Итого	10	3	7	
2.	<b>Мир танца</b>				
2.1	Познавательная деятельность о хореографическом искусстве	4	4	-	Опрос
2.2	Классический танец	24	2	22	Контрольное занятие
2.3	Народно-сценический танец	30	2	28	Контрольное занятие
2.4	Эстрадный танец	12	1	11	Зачет
2.5	Постановочная работа	30	2	28	Наблюдение
2.6	Репетиционная деятельность и сводные репетиции	20	-	20	Зачет
2.7	Концертная деятельность	12	-	12	Концерт
2.8	Итоговое занятие	2	-	2	Отчетный концерт
	Итого	134	11	123	
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>14</b>	<b>130</b>	

### Учебный план третьего года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Основы хореографии</b>				
1.1	Вводное занятие	2	2	-	
1.2	Элементы актерского мастерства	8	1	7	Выполнение контрольных упражнений
1.3	Элементы эстрадного танца	10	1	9	Зачет
	Итого	20	4	16	
2.	<b>Мир танца</b>				

2.1	Познавательная деятельность о хореографическом искусстве	4	4	-	Опрос
2.2	Классический танец	28	2	26	Контрольное занятие
2.3	Народно-сценический танец	28	2	26	Контрольное занятие
2.4	Постановочная работа	20	2	18	Наблюдение
2.5	Репетиционная деятельность и сводные репетиции	24	-	24	Зачет
2.6	Концертная деятельность	18	-	18	Концерт
2.7	Итоговое занятие	2	-	2	Отчетный концерт
	Итого	134	11	123	
	<b>Всего по программе</b>	<b>144</b>	<b>14</b>	<b>130</b>	